Аннотация

к программе по музыкальному развитию воспитанников

МКДОУ Д/с №16 «Колокольчик» обеспечивает построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития по разработанной и утверждённой образовательной программе дошкольного образования ДОУ, принятой на заседании педагогического совета (протокол №1 от 28.08.2015г.) .

Задачи, решение которых необходимо при реализации области «Художественно – эстетическое развитие» согласно ФГОС по музыкальному развитию детей.

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

1. развитие музыкально-художественной деятельности;
2. приобщение к музыкальному искусству:
 - развитие способности эмоционально воспринимать музыку;
 - развитие музыкальности детей.

Задача по музыкальному развитию заключается не в обучении детей специальным умениям, а в развитии личности каждого ребенка. Музыкальное развитие в детском саду не предполагает профессионального музыкального, хорового или танцевального образования. Задача значительно шире и благороднее, а потому труднее: открыть ребенку дверь в мир музыки, познакомить со звучанием окружающего мира и его внутреннего «я», дать возможность реализовать себя с помощью музыки, ощутить гармонию и красоту.

Для развития детей в музыкальной деятельности используется пособие Е.А.Дубровской «Ступеньки музыкального развития» для музыкальных руководителей и воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

Формы деятельности :

1. Подготовка и проведение праздников: традиционных, обрядовых и сюрпризных.
2. Посещение музыкальным руководителем детей в группе.
3. Проведение образовательной деятельности по музыкальному развитию 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию образовательной области. Объем образовательной деятельности в год отражает время с учетом особенностей её проведения и реализуется согласно календарного учебного графика.

В учебном плане указано проведение образовательной деятельности кружка «Веселый каблучок» в старшей и подготовительной группах.

Занимаясь ритмикой ребенок, приобретая опыт пластической интерпретации музыки, овладевает не только разнообразными двигательными навыками и умениями, но также и опытом творческого осмысления музыки, ее эмоционально-телесного выражения. При реализации данной технологии педагог и воспитанники получают большое творческое удовлетворение, массу положительных эмоций от совместно достигнутых результатов. Для детей подобраны композиции , разработанные в программах Т.Н.Сауко, А.И.Буренина Программа музыкально – ритмического воспитания для детей 2-3 лет «Топ – хлоп, малыши!» под редакцией ; Ж.Е. Фирилева, Е.Г.Сайкина Танцевально – игровая гимнастики для детей «СА –ФИ –дансе».

Максимальный допустимый объём образовательной нагрузки соответствует санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» , утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26.

В ДОУ создана развивающая предметно - пространственная среда, соответствующая возрастным возможностям детей и содержанию Программы, организовано педагогически целесообразное взаимодействие взрослого и ребенка. Определены средства обучения, игровые пособия, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Имеются в наличии музыкальный зал; музыкальные центры в группах.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Требования ФГОС к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка в дошкольном возрасте.

Целевой ориентир дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями , может контролировать свои движения и управлять ими.